

Granma

JUEVES 5

Septiembre de 2024
Año 66 de la Revolución
No. 212 • Año 60 • Cierre 1:00 A.M.
Edición Única • La Habana
Precio $ 1

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Asistieron Raúl y Díaz-Canel a la ceremonia de inhumación de los restos del Héroe de la República de Cuba, general de división Romárico Vidal Sotomayor García

«Generaciones de revolucionarios cubanos crecimos junto a él o bajo su magisterio de hombre sencillo, modesto, disciplinado, respetuoso y humilde. Fue un jefe que siempre predicó con el ejemplo personal y el optimismo», reconoció el Viceministro del Interior al pronunciar las palabras que sellaron el homenaje póstumo

YAIMA PUIG MENESES

El líder de la Revolución Cubana, General de Ejército Raúl Castro Ruz, y el Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, asistieron este miércoles a la ceremonia de honores militares e inhumación de los restos del Héroe de la República de Cuba, general de división de la reserva Romárico Vidal Sotomayor García, quien falleció en la madrugada del pasado 1ro. de septiembre.

Fue el homenaje póstumo a un hombre de fidelidad incondicional a nuestro pueblo, a la Patria, a la Revolución, a su Comandante en Jefe, y que, como lo consideró el general de brigada Jesús Manuel Burón Tabit, viceministro del Interior, en las palabras de despedida de duelo, fue, además, un «jefe y hermano».

Rememoró, también, la «energía, entrega y firmeza» que distinguieron «cada palabra y acción» a lo largo de su vida, las cuales «lo dejan para siempre en nuestros corazones como el joven guerrillero de la tropa del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en la Sierra Maestra, que con apenas 18 años se empinó desde la lealtad, el sacrificio y el combate dentro y fuera del país, a la dimensión de Héroe de la República de Cuba, avalada por intensas décadas de lucha junto a su pueblo y su Revolución Socialista».



FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

Al hacer un breve recorrido por la extensa obra del valioso combatiente, mencionó, igualmente, su servicio en los tres ejércitos y en la Región Militar de la Isla de la Juventud; el cumplimiento en dos ocasiones de misión militar en Angola, con participación directa y destacada en decisivas acciones combativas, y su desempeño posterior en el Ministerio del Interior, cuyas filas integró por más de dos décadas.

Evocando la apretada síntesis con que el General de Ejército lo definiera en una ocasión, subrayó su confianza en las decisiones de sus superiores y el empeño absoluto en cumplirlas; la pasión y la entrega en cada tarea encomendada, sea grande o pequeña; el apoyo en sus subordinados y su preocupación constante por ellos, así como su organización, rigor, y estricta disciplina ante cada tarea.

«Generaciones de revolucionarios cubanos crecimos junto a él o bajo su magisterio de hombre sencillo, modesto, disciplinado, respetuoso y humilde. Fue un jefe que siempre predicó con el ejemplo personal y el optimismo», reconoció el Viceministro del Interior.

A la entrada del Panteón de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, en la necrópolis de Colón, fue el solemne homenaje, en el cual se encontraban varios miembros del Buró Político, entre ellos, el primer ministro Manuel Marrero Cruz, y el ministro del Interior, general de división Lázaro Álvarez Casas. También allí, familiares del insigne revolucionario y altos oficiales de los ministerios de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y del Interior.

Solemne e íntimo resultó el tributo, salvas de fusilería, gratitud, silencio... Como colofón, Raúl y Díaz-Canel fueron los primeros en depositar rosas blancas cerca del nicho que protege ya los restos de tan distinguido cubano. Después, lo hizo el resto de los asistentes a la ceremonia, en la que se distinguían seis ofrendas florales: del General de Ejército, del Presidente de la República, de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, del Ministerio del Interior, de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana y de la familia.

Estricta vigilancia a la situación epidemiológica en el país

WENNYS DÍAZ BALLAGA

Un incremento en las tasas de incidencia de casos sospechosos de Oropouche marca la tendencia de la situación epidemiológica del país, informó a la prensa el doctor Francisco Durán García, director nacional de Epidemiología del Ministerio de Salud Pública (Minsap).

Sobre la enfermedad, transmitida por el mosquito *Culex quinquefasciatus*, y el jején *culicoides*, dijo que se mantiene su transmisión en 174 áreas de Salud –dos más que la semana anterior–, en 99 municipios de las 15 provincias.

Explicó que este incremento en las incidencias por Oropouche se refleja, principalmente en las provincias de Pinar del Río, Artemisa, La Habana, Sancti Spíritus y el municipio especial Isla de la Juventud.

En cuanto al dengue, Durán García puntualizó que se han detectado casos sospechosos en 48 áreas de Salud, de 41 municipios.

El Doctor insistió en que, ante cualquier sintomatología como dolores de cabeza, dolores articulares, vómitos, diarreas y fiebre, es necesario acudir al médico, pues es necesaria la realización de un diagnóstico adecuado, dado que existe la cocirculación de varias arbovirosis. Específicamente el dengue evoluciona a cuadros clínicos graves que pueden significar un peligro para la vida.

Apuntó también sobre la importancia del saneamiento del entorno y la eliminación de criaderos de mosquitos, como la forma eficaz para evitar la proliferación de estos vectores.

Manifestó que se mantiene una estricta vigilancia epidemiológica por la presencia en la región de América Latina y el Caribe del zika, el chikungunya y la fiebre mayaro, aunque ninguna de estas arbovirosis tiene actualmente presencia en el país.

El Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP) rindió tributo a las víctimas del terrorismo con la proyección del filme *Cuando la Verdad despierta*. La coproducción italo-española-cubana, del realizador italiano Angelo Rizzo, recrea el atentado terrorista perpetrado en 1997 contra el habanero hotel Copacabana, que segó la vida del joven italiano Fabio Di Celmo, a la edad de 32 años, informó PL.

Encuentro entre hermanos caribeños

Díaz-Canel recibió a la Presidenta de la Cámara de Representantes de la República de Trinidad y Tobago, Bridgid Annisette-George

ALINA PERERA ROBBIO

«Creo que esta visita va a marcar un hito en las relaciones entre Trinidad y Tobago, y Cuba». Así valoró ayer el Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, la presencia en la Mayor de las Antillas de una delegación del hermano país caribeño.

El encuentro tuvo lugar en el Palacio de la Revolución, donde le dio la bienvenida a la Presidenta de la Cámara de Representantes de la República de Trinidad y Tobago, Bridgid Annisette-George, quien realiza una visita oficial a Cuba.

«Es un placer, es una enorme satisfacción recibirla», le expresó Díaz-Canel Bermúdez a la distinguida visitante, y añadió que «nos parece muy importante esta visita de la Cámara de Representantes de Trinidad y Tobago, un país caribeño con el que tenemos excelentes relaciones. Nos tratamos como hermanos en el Caribe».

El Jefe de Estado resaltó las relaciones históricas, basadas en el respeto, en la amistad y en la solidaridad. Hizo énfasis en que la estrecha relación entre ambas naciones, «tiene una base fundamental en el intercambio de proyectos, de ideas, de posiciones comunes entre nuestros gobiernos; y por eso le damos una importancia particular a esta visita».

El Presidente reafirmó la importancia de las relaciones parlamentarias entre nuestros países, «porque son un componente fundamental para apoyar también las gestiones de nuestros gobiernos, para avanzar de conjunto en los proyectos, en nuestras posiciones comunes en foros internacionales».



Díaz-Canel resaltó las relaciones históricas, basadas en el respeto, en la amistad y en la solidaridad entre Cuba y Trinidad y Tobago. FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

Ratificó a la Presidenta de la Cámara de Representantes de la República de Trinidad y Tobago, que Cuba mantiene sus compromisos expuestos en la más reciente Cumbre Cuba-Caricom, en la que la Mayor de las Antillas propuso un grupo de proyectos para trabajar de manera conjunta.

Bridgid Annisette-George aseguró «cuán honrados estamos, tanto yo como los miembros de mi delegación, de estar en Cuba y de haber recibido tan cálida bienvenida».

Sobre la intensa agenda, comentó que su contenido «expresa la intención que tienen ustedes de compartir con nosotros todo lo que están haciendo y van a hacer en Cuba».

Destacó que «esta visita oficial de la delegación parlamentaria es una demostración de la intención que tenemos de explotar diferentes posibilidades de cooperar conjuntamente».

En el diálogo estuvieron presentes, entre otros funcionarios, la vicepresidenta de la Asamblea Nacional del Poder Popular, Ana María Mari Machado, así como Eugenio Martínez Enríquez, director General de América Latina y el Caribe, del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba.

El vuelo macabro del pájaro azul

El síndrome de La Habana y más

RAÚL ANTONIO CAPOTE

Hace unos días, varios medios de prensa, entre ellos CNN, revelaron que la CIA «inventó» a los supuestos enfermos de los «ataques sónicos», y que utilizó la coacción contra personas para que formaran parte de la investigación.

El llamado Síndrome de la Habana no fue otra cosa que una construcción de las tantas que, a lo largo de la historia, forman parte de los expedientes de la guerra sucia llevada a cabo por la Agencia contra los adversarios de Washington.

Dicen los medios de comunicación que la coerción ocurrida en este caso, contra personas para utilizarlas como conejillos de indias o para que sirvieran de testigos de una falacia, es un hecho inusual de falta de ética, «poco visto» en EE. UU. Nada más alejado de la verdad.

Por ejemplo, la labor de los servicios especiales estadounidenses para controlar la mente humana, y las investigaciones llevadas a cabo con este objetivo, traspasan toda ética y razón.

Proyectos como MK-Ultra fueron una realidad dantesca, escalofriante: experimentos en el campo del inconsciente humano, pruebas de fármacos, drogas, implantes en el cerebro, cirugía y lobotomía. Todo un almacén de horrores.

El programa conocido como Pájaro Azul, se inició con Allen Dulles de director de la CIA, en 1953, y duró, oficialmente, hasta 1973, cuando ocupaba el cargo Richard Helms.

La tarea de llevar adelante este proyecto correspondió al Office of Scientific Intelligence (OSI), entidad fundada en 1948, que llegó a involucrar a más de 30 universidades y centros científicos del país.

Los sujetos de las pruebas eran empleados de la CIA, indigentes, prostitutas, pacientes con enfermedades mentales. También utilizaron a los reos comunes, a sus propios soldados y a los prisioneros de guerra, sin que los involucrados supieran lo que se hacía con ellos y sin solicitar su consentimiento.

Con el tiempo, los campos de interés en las investigaciones se extendieron al estudio del efecto de los ultrasonidos en conglomerados humanos, además de experimentos sobre el cáncer y la leucemia.

Corría el año 1977 cuando el sub Comité del Senado de Investigación Sanitaria y Científica, dirigido por el Senador Edward Kennedy, investigó las acusaciones contra la CIA por realizar experimentos de control mental con individuos involuntarios.

La pesquisa coincidió con la publicación de 16 000 páginas de documentos desclasificados de la CIA sobre MK-Ultra, lo que permitió reconstruir algunos de los hechos relacionados con ese proyecto.

Se conoció, entonces, cómo los émulos de Josef Menguele, mantenían a la gente dormida con drogas durante días, luego les administraban dosis masivas de electrochoques, utilizaban los baños helados, la privación sensorial y la falta de sueño, entre otras torturas.

No se sabe cuántas personas murieron a causa de los métodos usados por los «investigadores». Bajo el manto de la CIA trabajaron «científicos» que violaron todos los patrones médicos establecidos.

G | HILO DIRECTO

EL PRESIDENTE CUBANO RECIBIÓ AL EXMANDATARIO COLOMBIANO ERNESTO SAMPER

El expresidente colombiano, Ernesto Samper Pizano (1994-1998), fue recibido, ayer, por el Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, quien agradeció a Samper Pizano, por medio de su cuenta en X, «sus gestiones y esfuerzos para hacer realidad un seminario que se inicia hoy en Cuba con prestigiosos economistas y directivos cubanos para compartir experiencias». (REDACCIÓN INTERNACIONAL)

ALBA-TCP DENUNCIA CAMPAÑA CONTRA MANUEL ZELAYA EN HONDURAS

La Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América- Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP) emitió ayer un comunicado en solidaridad con el expresidente de Honduras, José Manuel Zelaya, «quien es objeto de una sofisticada campaña de desinformación y desprestigio». Sostuvo que los ataques actuales al honor y a la buena reputación de Zelaya, y al Gobierno que dirige la presidenta Xiomara Castro, son un «castigo» por desobedecer a Estados Unidos, cuando falta poco más de un año para que el país centroamericano celebre las elecciones presidenciales. (TELESUR)

LAVROV INSTÓ A EE. UU. A NO BROMEAR SOBRE LAS LÍNEAS ROJAS DE RUSIA

Estados Unidos no debe jugar con las líneas rojas de Rusia, instó el ministro ruso de Asuntos Exteriores, Serguéi Lavrov, en declaraciones al periodista Pável Zarubin. Así comentó el jefe de la diplomacia rusa la publicación de la agencia Reuters de que EE. UU. podría proporcionar a Ucrania misiles de largo alcance JASSM. «No me sorprendería nada. Los estadounidenses ya han cruzado el umbral que se habían fijado. Se están animando y Zelenski, por supuesto, lo ve y lo aprovecha», declaró Lavrov. (RT)

INCENDIO CONSUME 20 % DEL PARQUE NACIONAL DE BRASILIA

Un incendio de grandes proporciones consumió hasta 9 500 de las 48 000 hectáreas (casi el 20 %) del Parque Nacional de Brasilia, la mayor reserva natural de esa capital. La humareda causada por el fuego se extendió a través de la vegetación y se pudo ver en varias regiones del Distrito Federal. Entre las áreas afectadas hay manantiales de agua para el abastecimiento de la población. La sospecha es que el incendio fue criminal, pues tres personas fueron vistas en el lugar, según el Instituto Chico Mendes de Conservación de la Biodiversidad. (PL)



FOTO: EFE



Durante esta semana autoridades políticas y gubernamentales de Cienfuegos llegaron a los hogares de ocho combatientes de la provincia que fueron protagonistas de los hechos del 5 de septiembre. Según el diario del territorio, entre los reconocidos figuró Ignacio Nohalla Álvarez, quien con solo 22 años se enroló en la sublevación del pueblo contra la dictadura de Batista, tras lo cual debió huir de la urbe, y se mantuvo en la clandestinidad del Movimiento 26 de Julio.

Libres por 24 horas

En el filme homónimo, la cineasta Rita Arbolay realiza una exhaustiva recreación del suceso popular que convirtió a Cienfuegos en la primera ciudad libre de Cuba, a lo largo de la histórica jornada

JULIO MARTÍNEZ MOLINA

CIENFUEGOS.–El documental histórico constituye un género audiovisual que ofrece una explicación de hechos del pasado, valiéndose de filmaciones de archivo o recreaciones; pero también de otros elementos que son incluidos en el montaje, como fotografías, periódicos, mapas, obras de arte, planos y las siempre valiosas entrevistas a testigos.

Tales elementos fueron muy tenidos en cuenta por la cineasta cienfueguera Rita Arbolay Abdo, al dirigir su documental histórico *Libres por 24 horas*, en torno a los sucesos del 5 de Septiembre de 1957, cuando se produjo, en Cienfuegos, el alzamiento de civiles y marinos, contra la dictadura sangrienta de Fulgencio Batista.

Libres por 24 horas, primera producción del canal local Perlavisión alrededor del trascendental hecho histórico, es un material de 54 minutos, también escrito por la artista, miembro de la Uneac y realizadora de varios documentales sobre el pasado patrio.

Al presenciarlo, el espectador asiste a una exhaustiva recreación de los distintos momentos del suceso popular que convirtió a Cienfuegos en la primera ciudad libre de Cuba, a lo largo de la histórica jornada, hace 67 años.

Fruto de ardua labor investigativa, revela importantes aspectos de la epopeya, entrelazados con testimonios de algunos protagonistas de los hechos y familiares de los mártires y de las víctimas civiles, caídas a consecuencia de los bombardeos de la tiranía.



Una de las imágenes icónicas del levantamiento popular. FOTO: JORGE GARCÍA



La directora y guionista del documental, Rita Arbolay. FOTO: ALBERTO HERNÁNDEZ

AHONDA EN ANTECEDENTES Y PROPÓSITOS DEL HECHO

La película ahonda en los antecedentes y propósitos del levantamiento armado del 5 de septiembre de 1957, e incorpora las consideraciones del Comandante en Jefe, en su discurso por el aniversario xx de la gesta, en 1977.

Reflexionó entonces Fidel: «El origen de la sublevación de Cienfuegos databa de muy atrás. Ya desde el año de 1956, un grupo de marinos, soldados y cabos de la Base de Cienfuegos había entrado en contacto con el Movimiento 26 de Julio. Y el 30 de noviembre, cuando se aproximaba el desembarco del yate Granma y cuando tuvo lugar el alzamiento de Santiago, existía desde entonces la idea de producir el alzamiento de Cienfuegos. Pero no fue posible en esa ocasión».

Tal como refleja el audiovisual de Arbolay Abdo, en septiembre de 1957 la unidad del aparato militar de la tiranía batistiana se fragmenta, como parte del proceso de vinculación de efectivos de la Marina de Guerra al Movimiento 26 de Julio, intensificado desde junio de ese año. Otros sectores del ejército del tirano también habían contactado con la estructura revolucionaria.

El objetivo era un levantamiento conjunto, a través de la conformación de un plan de envergadura nacional, que incluía ataques a puntos militares enclavados en varias ciudades; si bien las acciones no pudieron realizarse de acuerdo con el plan previsto.

Como consecuencia de la no concreción de los planes propuestos, la sublevación del 5 de septiembre quedaría aislada, y eso le otorga una connotación singular, puesto que patentiza el valor supremo de un pueblo capaz de enfrentar, en solitario, con unas pocas armas, a la maquinaria bélica garantizada por Washington al tirano Batista, como subraya el filme.

EL LEVANTAMIENTO, VISTO POR EL DOCUMENTAL

El documental aborda, entre otros ángulos, el hecho histórico desde la perspectiva de su conducción. La acción fue dirigida por Julio Camacho Aguilera, en representación del Movimiento 26 de Julio, eje articulador central en la concepción y desarrollo de la gesta. Los jóvenes oficiales de la Marina de Guerra designaron al alférez de fragata Dionisio San Román como su jefe.

Luego de la rápida toma de Cayo Loco –sede del Distrito Naval del Sur de la Marina de Guerra–, las acciones se intensificaron y expandieron a otros enclaves de la ciudad.

Desde horas muy tempranas del 5, el pueblo de Cienfuegos se sumó al alzamiento. Hombres, mujeres, jóvenes y adolescentes pidieron armas para el combate contra el dictador y un sistema de gobierno que olvidaba los intereses del pueblo, y tenía a Cuba hundida en la miseria, el atropello y el crimen.

Cerca de las diez de la mañana, comienzan los primeros vuelos de la aviación batistiana, preludio del lanzamiento de bombas.

Varios pilotos no se atreven a lanzarlas contra la ciudad y arrojan sus bombas al mar. No obstante, los proyectiles de sus naves provocaron decenas de fallecidos, heridos y mutilados en la población.

Las imágenes y las entrevistas destacan cómo, a pesar de la manifiesta superioridad militar de los soldados del tirano, la resistencia del pueblo es heroica y se produce hasta las últimas consecuencias.

VALOR IDEOLÓGICO E HISTÓRICO DEL FILME

Fue mucho el derroche de coraje y decoro en una ciudad, libre durante 24 horas.

Rita Arbolay Abdo, lo documenta a través de fuentes vivas que testimonian, y mediante fuentes pasivas merced a un montaje vivaz, que sabe dedicarle a cada aspecto su espacio, sin excederse o limitarse en ningún caso. Parecería de manual, pero supone uno de los problemas más reiterados de muchos documentales históricos.

El valor ideológico de *Libres por 24 horas* es extraordinario. Subraya la verdad esencial de que los héroes y mártires de 1957 protagonizaron una de las hazañas patrias más valerosas de la década de los 50. Atemorizó al dictador proyanki, quien –de inmediato–, suspendió las garantías constitucionales, decretó el estado de sitio en todo el país, implantó la censura general de prensa y otorgó regalías y condecoraciones para mantener calmado al ejército.

Nada de eso bastó para que, menos de dos años después, Cuba fuera al fin libre gracias al triunfo de la la Revolución el Primero de Enero de 1959.

De forma fresca, ágil e inteligente, Rita Arbolay Abdo configuró una dinámica de dramaturgia y puesta que posibilita a su obra llegar a los más jóvenes, desde la voz invaluable de personas que participaron y contaron sus historias personales. De ahí el relieve de este documental, encargado de guardar y atesorar para el futuro, tan extraordinarias aproximaciones, de primera mano, al suceso histórico patrio.



Cuba aportará sus experiencias al Observatorio de Derecho del Turismo de las Américas y el Caribe, que comenzó sus labores en su recién inaugurada sede en Montevideo, Uruguay. Juan José Álvarez, director jurídico del Ministerio de Turismo (Mintur) de la Isla, precisó a Prensa Latina que este Observatorio, primero de su tipo en el mundo, es fruto del trabajo de ONU Turismo en la región. Añadió que su nacimiento acompaña los retos por los que atraviesa el turismo por ser sostenible, accesible e inclusivo, marcados ahora por los procesos de digitalización y la inteligencia artificial.

Una mirada de análisis al Sistema Eléctrico Nacional

La afectación de la provincia se determina en cada territorio, dependiendo de las prioridades en el lugar

JORGE E. ANGULO LEIVA Y WENNYS DÍAZ BALLAGA

Este miércoles entraron al Sistema Eléctrico Nacional (SEN) la unidad de la central termoeléctrica (CTE) Carlos Manuel de Céspedes de Cienfuegos, que estaba en avería, y las máquinas 3 y 6 de la CTE Antonio Maceo, Renté de Santiago de Cuba, informó Vicente de la O Levy, ministro de Energía y Minas.

En el espacio televisivo Mesa Redonda, De la O Levy añadió que también se incorporaron las unidades de la CTE Ernesto Guevara, de Santa Cruz, que estaban fuera y habían tenido un comportamiento inestable.

Apuntó que esto, aunque disminuye las afectaciones, no es la solución absoluta, y se mantendrá el déficit por capacidad de generación, fundamentalmente en el horario pico.

Significó que esta situación debe revertirse en la medida en que baje la demanda en los próximos meses.



Las unidades 3 y 6 de la CTE Antonio Maceo, Renté de Santiago de Cuba, se incorporaron este miércoles. FOTO: MIGUEL RUBIERA JUSTIZ

EL SEN DURANTE EL VERANO

Cuba vivió un mes de agosto extremadamente tenso en cuanto a la situación del Sistema Eléctrico Nacional (SEN), aseguró el Ministro de Energía y Minas.

Las causas respondieron, fundamentalmente, a las salidas inesperadas de las Centrales Termoeléctricas (CTE) Lidio Ramón Pérez, de Felton, Holguín; Carlos Manuel de Céspedes, de Cienfuegos, y Antonio Guiteras, de Matanzas. En este último caso, debido a la rotura de una bomba hidráulica.

Sobre las dos primeras, afirmó que, a pesar de los esfuerzos desplegados para su mantenimiento, fueron limitados los recursos, a lo que se suma el tiempo de explotación de varias décadas de las maquinarias.

En cuanto a Guiteras, elogió la unión de ingenieros y técnicos pertenecientes a entidades como el Grupo de la Electrónica y la Empresa de Mantenimiento de Centrales Termoeléctricas. Su trabajo conjunto posibilitó superar ese percance y colocar tres bombas a disposición de la CTE, sin necesidad de acudir a los proveedores franceses.

Esos dispositivos requieren un aceite muy fino y especializado, además de una serie de requisitos técnicos y de limpieza, imposibles de cumplir porque el bloqueo impide acceder a los recursos indispensables para ello, sentenció el Ministro.

La Guiteras posee una gran importancia para el SEN porque constituye su unidad más grande y eficiente; suministra al occidente, la región de mayor consumo energético, y su ubicación geográfica contribuye a estabilizar el sistema.

Asimismo, informó que previamente, en el mes de julio, disminuyeron las afectaciones gracias a la estrategia de mantenimiento durante la primera mitad del año, y aumentó la generación un 10,6 % por encima de lo previsto. Las termoeléctricas superaron su plan de 28,8 gigawatts (GW), la empresa Energas S.A. cumplió con los 8,36 GW planificados, y las patanas superaron en 1,9 GW su propósito de aportar 11,3. Solo la generación distribuida quedó por debajo.

A pesar de ello, también se incrementó la demanda. Cuando ese crecimiento rebasa la cifra del 3 %, provoca una alarma en los especialistas. Ese valor llega hasta 51 % cuando regresa el fluido eléctrico, luego de varias horas de apagón, porque urge concentrar varias actividades en el tiempo con electricidad, aclaró.

En el primer semestre de 2024 los mantenimientos diseñados, en teoría, ocasionarían afectaciones diarias de cuatro horas, pero ocurrió un agravamiento por déficit de combustible en los meses de marzo, mayo y junio. Las termoeléctricas y Energas funcionan con el combustible nacional, mientras las patanas y la generación distribuida con importado, cada vez más difícil de conseguir.

Los mantenimientos contribuyen a mantener vivas las unidades, pero sin restablecer su capacidad original, de la cual se han desaprovechado más de 400 megawatts. Tampoco se cuenta con unidades de reserva, varias de ellas retiradas por accidentes como el gran incendio de la unidad Mariel 7, y otras, por un gran tiempo de explotación como la CTE Oto Parellada, de Tallapiedra, en La Habana, amplió.

¿EN QUÉ SITUACIÓN ESTÁ FELTON 2?

Sobre la unidad 2 de la CTE Lidio Ramón Pérez, de Felton, Mayarí, Holguín, que sufrió un incendio de gran magnitud que destruyó en altos niveles la máquina, De la O Levy explicó que tras el siniestro se bajó la caldera. Lo anterior significa un desmonte tecnológico.

Actualmente se están construyendo las estructuras de la caldera con un nivel de acero ya disponible en el país.

Se continúa trabajando, y la Felton la vamos a reparar con los recursos de la industria nacional, y solo se va a importar lo que necesitemos. Pero la terminaremos, manifestó.

¿CÓMO SE ROTAN LOS CIRCUITOS?

El titular del Minem puntualizó que cuando hay afectación, esta se calcula nacionalmente a partir del déficit en la capacidad de generación y la demanda prevista.

Añadió que la distribución por las provincias se realiza a partir de los circuitos que son apagables y los que no – entre el 3 % y el 4 % –; luego se hace una repartición porcentual considerando la demanda, y así se distribuye el apagón.

La afectación de la provincia se determina en cada territorio dependiendo de las prioridades en el lugar.

Aclaran aspectos sobre política de comercialización de vehículos en Cuba

El Ministro de Transporte informó que la formación del precio de venta de un vehículo será la misma, tanto para las personas naturales como para las personas jurídicas

SUSANA ANTÓN RODRÍGUEZ

Un decreto y 14 resoluciones de diferentes organismos –en proceso de conciliación y ajustes– comprende el paquete normativo referente a la política para la comercialización de vehículos de motor, su importación y transmisión de la propiedad, que se espera entre en vigor antes de que concluya octubre.

Así lo expresó el ministro de Transporte, Eduardo Rodríguez Dávila, al comparecer en la Mesa Redonda, remarcando que esta actualización «no resuelve el problema del transporte en Cuba, ni permitirá de inmediato que cada cubano pueda, con su salario, comprarse un carro; pero atiende la problemática de manera integral en nuestras condiciones, con objetivos concretos».

Entre las novedades puntualizó que se podrán importar como equipaje no acompañado de pasajero o envío, ciclomotores y motocicletas de combustión interna o híbridas, con o sin sidecar, nuevas y de uso (hasta diez años), de hasta 250 cc, y triciclos eléctricos o híbridos, con capacidad superior a dos plazas o de carga.

En el caso del personal que se desempeñe en misiones estatales en el exterior podrán importar directamente, y por única vez, un auto económico o medio, nuevo o de uso de hasta diez años desde la fecha de su fabricación, pagando los aranceles en divisas convertibles, u optar por la compra en Cuba. En ese caso, estarán exonerados del pago del 100 % del impuesto especial.

Asimismo, se libera la transmisión de la propiedad entre todas las personas jurídicas y naturales, y estas últimas pueden adquirir vehículos de motor en las comercializadoras autorizadas en divisas convertibles, Impexport y Cimex S.A.

Rodríguez Dávila destacó que todos los vehículos que se venderán en divisas convertibles serán de importación, mientras que los que terminan en el turismo tendrán otros destinos, fundamentalmente en moneda nacional.

Agregó que la formación del precio de venta de un vehículo será la misma, tanto para las personas naturales como para las personas jurídicas, y se diferenciará la tasa impositiva entre los vehículos de combustión y los eléctricos.



El sistema de abasto de agua de la ciudad de Holguín mantiene una compleja situación en dos de las redes, con déficit en la parte norte, por rotura de equipo, y al este, por bajos niveles en la presa de Gibara. El periódico Ahora explicó que en el caso de la zona norte se encuentran afectadas 81 453 personas, con un ciclo que excede los 70 días por falta de suministro.

El cirujano del café

Médico de profesión, especialista en Cirugía pediátrica, Frank Yaudel Rodríguez es, al mismo tiempo, el líder de un proyecto para el cultivo y procesamiento de café, al sur de Pinar del Río

RONALD SUÁREZ RIVAS

PINAR DEL RÍO.–Frank Yaudel Rodríguez dice que lo suyo con el café fue un amor a primera vista, de esos a los que uno no se puede resistir. Por ello, 14 años después, sigue aferrado a él con el mismo ardor del primer día.

Médico de profesión, especialista en Cirugía pediátrica, Frank Yaudel es, al mismo tiempo, el líder de un proyecto para el cultivo y procesamiento del grano, al sur de Pinar del Río.

Cuenta que su interés por esta actividad lo ha llevado a aprender de agricultura, de procesos industriales, y hasta de la fabricación de equipos para añadirles valor a sus cosechas.

Así, poco a poco, ha podido incrementar la producción, fundar una pequeña empresa y hasta patentar una marca por la que ya se le empieza a conocer en esta región.

Todavía no se había graduado en la Universidad de Ciencias Médicas Ernesto Che Guevara, cuando se decidió a sembrar las primeras plantas.

Sin embargo, confiesa, aquello sería un comienzo con el pie izquierdo, porque la variedad nunca se adaptó a las condiciones del terreno.

«Estuvimos esperando cuatro o cinco años, hasta que, al ver que no nos funcionaba, decidimos sustituirla por una variedad más resistente a las condiciones climáticas, al suelo, las plagas y las enfermedades».

Al fomento de las plantaciones le seguirían los esfuerzos para el procesamiento del grano y obtener un producto de calidad.

«Siempre tuvimos el sueño de realizar un proyecto asociado al café, adonde fuéramos los agricultores y además le diéramos el valor agregado de llevarlo un poco más allá. Cuando a uno le pasa eso, tiene que desarrollarlo, darle oxígeno a ese deseo».

Con ese propósito, surgirían los primeros equipos, a partir del estudio y la innovación. «Al principio eran máquinas muy simples, que se operaban manualmente, pero que ya le daban una mejor terminación al producto».



«Todavía somos algo pequeñito, pero con deseos de seguir creciendo», dice Frank. FOTO DEL AUTOR

Luego, a partir de la experiencia, las fueron perfeccionando en aras de humanizar el trabajo y ganar en eficiencia.

«Toda la maquinaria la hemos desarrollado nosotros mismos, con los conocimientos adquiridos a lo largo de los años, la colaboración de otras personas que tienen medios para la soldadura y el corte de metales, y siempre a ensayo y a error.

«Hacemos un equipo, no funciona como habíamos pensado, lo volvemos a ensamblar y así, hasta llegar al resultado esperado».

Aunque se dice fácil, Frank Yaudel advierte que detrás de cuanto ha logrado, está el apoyo incondicional de toda la familia, y mucha voluntad para crecerse ante las dificultades y poder llevar a la par este proyecto y su labor como cirujano en el hospital pediátrico Pepe Portilla.

Se trata, dice, de dos pasiones que complementan su vida. «No puedo desprenderme de ninguna, porque para mí las dos son necesarias.

«Aquí hay muchas horas de desvelo, de trabajo, de sudor, de salir de una guardia, quitarme la bata, vestirme de campesino y ponerme a chapear, a fumigar, a lo que haga falta.Todo lo hemos aprendido de forma autodidacta, estudiando, buscando libros, indagando desde cómo se siembra y cómo se cosecha, hasta las curvas de tueste».

El café de su plantación y el que le tributan otros campesinos de la zona, en un primer momento se comercializó localmente en el poblado de Pilotos; pero con el tiempo se han sumado otros destinos.

«En la actualidad, también tenemos un punto de venta en el mercado agropecuario de la cabecera municipal de Consolación del Sur y contratos con la Empresa de Acopio, con instalaciones de turismo, mipymes y trabajadores por cuenta propia.

«Nos han contactado también algunas empresas exportadoras cubanas, con las que estamos en fase de negociación».

En empaques de varios formatos y bajo la marca Café Cardentey, que hace referencia al apellido materno, sus producciones han ganado cada vez más en aceptación y en calidad.

No obstante, Frank Yaudel aclara que se trata aún de cantidades limitadas.

Sus sueños, sin embargo, apuntan mucho más allá. De ahí que entre los planes a corto plazo esté el fomento de las siembras y la incorporación de nuevas líneas, como los frutos secos y harinas de diferentes orígenes.

«Todavía somos algo pequeñito, pero con deseos de seguir creciendo».

La innovación en el camino para construir un país más sostenible

El Citma convoca a la I Feria Innovación para el Desarrollo, del 1ro. al 4 de octubre próximo en el Palacio de Convenciones de La Habana

En un entorno desafiante, la capacidad de innovar no solo impulsa el crecimiento económico, sino que también fortalece el tejido social y promueve un futuro más sostenible y equitativo. En ese camino, el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) convoca a la I Feria Innovación para el Desarrollo.

El evento –que sesionará del 1ro. al 4 de octubre próximo, en el Palacio de Convenciones de La Habana– es parte de un proceso de base con realización de ferias similares en los municipios y provincias del país, donde se valida el papel de la ciencia, la tecnología y la innovación como pilares para el desarrollo sostenible.

Asimismo, promueve la articulación entre los actores, la cual favorece la elaboración de hojas de ruta que propicien soluciones a las diferentes demandas del sistema socioeconómico.

Según una nota del Citma, el cónclave constituirá un espacio de intercambio teórico-práctico en aras de fomentar la cultura de la innovación, marco en el que se identificarán proyecciones sobre temas emergentes, en los que las alianzas desde el aporte determinante del conocimiento, den lugar a nuevos resultados.

La Feria busca promover el papel de las actividades de interfaz,

en el logro de una conexión real que asegure el cierre del ciclo de la innovación. La gestión de la calidad, la actividad legal y reguladora, la transferencia de tecnología y la comercialización forman parte de este propósito.

Durante esta primera edición, distinguidas personalidades impartirán conferencias magistrales en temas de interés para la comunidad científica. Además, se desarrollará un Foro dedicado a la Innovación para el Desarrollo Sostenible, y el taller, Sistema de Gestión de Gobierno basado en Ciencia e Innovación (SGGCI).

La feria colocará en el centro del debate algunas aristas relacionadas con las herramientas estratégicas para el desarrollo; las entidades productoras de bienes y servicios; el proceso de integración entre los actores; el papel de las interfaces e incentivos, y el desarrollo territorial como base para la implementación del Sistema de Gestión de Gobierno y el carácter social de la innovación.

De igual modo, se evaluará el impacto de las alternativas innovadoras en el país, en sectores como la construcción y redes hidráulicas, electroenergético, logística integrada del transporte, turismo, producción de alimentos, educación, cultura y servicios profesionales, salud y biotecnología, y el desarrollo territorial.

Como parte del programa de este encuentro se entregarán los Premios Nacionales a la Innovación, los Premios Especiales del Citma, y reconocimientos de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (ANIR). *(Redacción de Co-*



La compañía Santiago Alfonso, que dirige el maestro Santiago Alfonso, ofrecerá función única del espectáculo *Búsqueda y encuentro*, el 7 de septiembre, a las 07:00 p.m., en la Sala Avellaneda, del Teatro Nacional de Cuba. El espectáculo consta de dos partes escénico-musicales: una con son y jazz, y otra, con el aporte africano a la cultura cubana. También participarán bailarines de las compañías folclóricas Ban Rarrá y Raíces profundas, informó el Consejo Nacional de las Artes Escénicas.

La canción y ellas

Que vean que existimos y que hay una obra hermosa por descubrir aún… explica la trovadora Heidi Igualada sobre los propósitos del Encuentro de Cantoras Ella y yo

YEILÉN DELGADO CALVO

«El talento y el virtuosismo, a mi entender, no tienen que ver ni con el sexo, ni con el género. Si hay una obra fuerte e importante en la trova cubana hecha por mujeres, es porque han sido talentosas y virtuosas; puedo mencionar desde María Teresa Vera, Sara González, Marta Valdés o Liuba María Hevia, hasta la santaclareña Yaima Orozco».



Heidi cree que las mujeres tienen una forma particular de ver el mundo y reflejarlo. FOTO: TOMADA DEL PERFIL DE FACEBOOK DE LA ENTREVISTADA

Heidi Igualada responde con la seguridad de quien ha reflexionado mucho sobre el tema y también ha sido una de las protagonistas de esa historia. La trovadora, quien funge como Presidenta del Encuentro de Cantoras *Ella y yo*, cuya séptima edición tiene lugar en La Habana desde el 4 y hasta el 8 de septiembre, cree que la impronta de las mujeres en el campo de la canción va más allá de los aportes musicales o líricos.

«Su obra crece por la valentía, por decir en sus cantos lo que no toda mujer se ha atrevido a gritar a los cuatro vientos por los siglos de los siglos. La mujer cantora de Cuba y de Latinoamérica es vocera de intereses, de preguntas aún sin respuestas, de batallas ganadas o perdidas, y de amores».

Dice a *Granma* que encuentra sutiles diferencias entre la canción hecha por hombres, y por mujeres: «A la hora de abordar las temáticas y hasta melódicamente, hay una visión distinta de cómo ves el mundo y lo devuelves; porque, obviamente, no somos iguales hombres y mujeres, ni estamos bajo el mismo rasero.

«Creo que es una cuestión de naturaleza, de percepción, lo que no tiene nada que ver con la calidad de la obra, hay mujeres muy talentosas y otras no lo son, asimismo como hay hombres talentosos y otros no».

Ella y yo propone esta vez conciertos, incluido uno para el público infantil; peñas, descargas y reflexiones teóricas, con participantes de Cuba y de otras naciones, en varios escenarios de la capital. Heidi llegó a presidir el evento sin apenas proponérselo.

«Cuando hicimos el primer encuentro, el día de la rueda de prensa, alguien me dijo "tú eres la Presidenta"…, yo me sorprendí, pero ya iba a sentarme en la mesa a hablar del festival y no riposté nada.

«Empezamos queriendo realizar solamente dos conciertos con cantoras, todo a petición de las mismas implicadas; era un asunto latente, surgía el reclamo siempre que nos juntábamos en los festivales de trova. Arrancamos en 2017 y se fueron sumando cada vez más cantoras de la Isla y de otras partes.

«Tal vez por la tradición de roles heredada en una cultura patriarcal, el de la trova es, efectivamente, un mundo en el que hay más hombres que mujeres. También es real que la obra de las mujeres trovadoras es menos difundida, salvo excepciones; porque hay pocas, pero las hay, y con una obra gigante que a duras penas se conoce.

«Por eso con el festival tratamos de que la gente vea que existimos y que hay una obra hermosa por descubrir aún; que no es vergonzoso, que muchas tienen hijos y hogar y no por cantar los han desatendido, así mismo como hay hombres trovadores que también son padres y tienen que lidiar con una casa, a veces ellos solos, y la canción no ha sido un impedimento, aunque conlleve un sacrificio extra, por una de las características de este trabajo que es estar en constante movilidad».

Los resultados del encuentro, hasta ahora –en esta ocasión dedicado a Ángel Quintero y el programa Entre Manos–, la entusiasman: «Hemos descubierto a muchachas muy jóvenes guitarra en mano y defensoras de esta manera de cantar como Alejandra del Risco y Yeni Turiño, de Santa Clara, o el dúo Dulce Kpricho, de Camagüey. La pretensión es que se sigan sumando y multiplicando».

Heidi solo carece de argumentos cuando se le pregunta por una esencia, por cierta vocación en la que se sustentan sus elecciones:

–*¿Por qué trovar?*

–Ah, eso no lo sé, no lo elegí, yo nací así.

Un Quijote tropical nos ofrendó *La Guantanamera*

LAURA ORTEGA GÁMEZ

Cada país tiene sus símbolos, y cuando se menciona el nombre de Cuba son muchas las razones por las que se hace reconocible la Isla ante los ojos del mundo. La música, como el arte en general, tiene sus propios exponentes que representan la cultura, y, con ella, la identidad. Fue esto, precisamente, lo que hizo Joseíto Fernández cuando, sin saber la connotación que tendría, estrenó en la radio nacional la icónica *Guantanamera*.

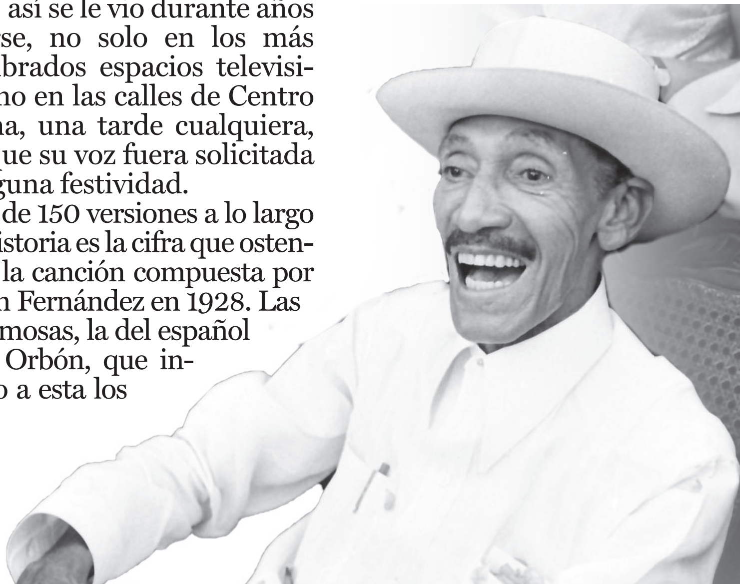
El Rey de la Melodía, como también se le conoce, no fue, sin embargo, ni guajiro ni guantanamero, sino que nació en La Habana un día como hoy de 1908. Diversos grupos musicales lo acogieron a lo largo de los años. Se dice que comenzó su carrera en un trío que fundó con los hermanos Guido y Juan Llorente, no sin antes verse obligado, como muchos de sus contemporáneos, a ejercer de sastre, barbero, tabaquero y mecánico, profesiones que alternaba con alguna que otra serenata por la que solo le pagaban centavos, a pesar de su incuestionable talento.

A partir de ahí, agrupaciones como Los Dioses del amor, Juventud Habanera y varios sextetos y charangas, contaron con su presencia, pero no fue sino hasta 1935 que Joseíto se dio a conocer popularmente dentro de la escena musical cubana.

Un estribillo pegadizo y singular llegó desde su voz a la radio ese año. «Guantanamera, guajira guantanamera» se convirtió en la canción más escuchada de la época, tanto, que fue contratado en exclusiva para un famoso programa radial llamado El suceso del día, en el que el artista se encargaba de dar a conocer mediante décimas los más insólitos acontecimientos negativos que sucedían. Todo esto, mientras sonaba en cada intermedio el reconocido coro. De ahí que aún se utilice en ciertas ocasiones, no gratas, el dicho «le cantaron la guantanamera».

El elegante mulato del barrio de Los Sitios no solo destacó por su idoneidad para interpretar distintos géneros musicales, sino que fue el garbo parte inseparable de su personalidad. Sobre esto menciona Ciro Bianchi que, «vestido invariablemente de guayabera y pantalón blanco y tocado con un jipijapa auténtico, parecía un Quijote tropical». Y así se le vio durante años pasearse, no solo en los más renombrados espacios televisivos, sino en las calles de Centro Habana, una tarde cualquiera, en la que su voz fuera solicitada por alguna festividad.

Más de 150 versiones a lo largo de la historia es la cifra que ostenta hoy la canción compuesta por el joven Fernández en 1928. Las más famosas, la del español Julián Orbón, que introdujo a esta los *Versos Sencillos de José Martí*, y la del trovador estadounidense Pete Seeger, quien incluso llegó a inscribirla bajo su autoría en el país norteamericano. Sin embargo, no hay dudas de que esta obra, una de las más importantes de la cancionística tradicional cubana, es fruto del ingenio de aquel galante habanero que, enamorado de la idiosincrasia montuna, la inmortalizó y defendió hasta el final de sus días.



Joseíto Fernández, gloria de nuestra cultura. FOTO: OSVALDO SALAS

G TELEVISIÓN

CUBAVISIÓN» 06:30 a.m. **Buenos días** 09:00 a.m. **Canta y juega** 09:15 a.m. **El chiribitil** 09:30 a.m. **Plaza Sésamo** 10:00 a.m. **Ruta 10** 10:45 a.m. **De la gran escena** 11:15 a.m. **Renacer** (**cap. 38**) 12:00 m. **Al mediodía** 01:00 p.m. **Noticiero del mediodía** 02:00 p.m. **Entre mamparas** (**cap. 21**) 02:30 p.m. **Signos** 02:45 p.m. **Cuando el amor no alcanza** 03:30 p.m. **Sabe a Cuba** 03:45 p.m. **Unos minutos en la vida de…** 04:00 p.m. **Noticiero Ansoc** 04:15 p.m. **El chiribitil** 04:30 p.m. **Plaza Sésamo** 05:00 p.m. **De dónde me viene el canto** 05:15 p.m. **Cuentos que se cuentan** 05:30 p.m. **Fuertes** 05:45 p.m. **No te lo pierdas** 06:00 p.m. **La liga juvenil de la neurona intranquila** 06:30 p.m. **Noticiero cultural** 07:00 p.m. **Mesa Redonda** 08:00 p.m. **NTV** 08:45 p.m. **Orgullo y pasión** (**cap. 56**) 09:35 p.m. **La majomía** 10:05 p.m. **Cuando una mujer** 10:20 p.m. **La pupila asombrada** 11:20 p.m. **El encargado** (**cap. 10**) 11:55 p.m. **Telecine: Red. EE. UU.** / **comedia** 01:50 a.m. **Resumen 24** 02:17 a.m. **Telecine: Madame web. EE. UU.** / **fantástica** 05:38 a.m. **Orgullo y pasión** (**cap. 56**)

TELE REBELDE» 08:55 a.m. **Estocada al tiempo** 09:05 a.m. **Juegos Paralímpicos París-2024** 05:00 p.m. **La jugada perfecta** 05:30 p.m. **Zona mixta** 06:00 p.m. **NND** 06:27 p.m. **Estocada al tiempo** 06:30 p.m. **Fútbol por dentro** 07:00 p.m. **Juegos Paralímpicos París-2024**

CANAL EDUCATIVO» 08:00 a.m. **Universidad para todos** 09:00 a.m. **Programación educativa** 12:00 m. **Telecentros** 01:00 p.m. **Universidad para todos** 02:00 p.m. **Programación educativa** 04:30 p.m. **Telecentros** 06:00 p.m. **De tarde en casa** 07:00 p.m. **Juventudes por un sueño** 07:30 p.m. **Mirando profundamente** 08:45 p.m. **Nocturno** 09:30 p.m. **De cierta manera**

CANAL EDUCATIVO 2» Programación de Telesur

MULTIVISIÓN» 06:31 a.m. **Hola, chico** 07:14 a.m. **Documental: Parásitos asesinos** 07:57 a.m. **Utilísimo** 08:21 a.m. **Documental: Tutankamón** 09:06 a.m. **Brigada de hielo** 09:26 a.m. **Documental: Guardianes de Borneo** 10:00 a.m. **D'cine: Una receta asesina. Canadá / intriga** 11:29 a.m. **Set y cine** 12:00 m. **Documental chino** 12:30 p.m. **Aires de México** 12:45 p.m. **Facilísimo** 01:32 p.m. **Transformers** (**cap. 13**) 01:55 p.m. **Documental: Tutankamón** 02:45 p.m. **Aires de México** 03:00 p.m. **Eternamente (cap. 238)** 04:01 p.m. **Brigada de hielo** 04:30 p.m. **Documental: Parásitos asesinos** 05:14 p.m. **Aquí estoy** 05:40 p.m. **Facilismo** 06:28 p.m. **Hola, chico** 07:11 p.m. **Transformers** 07:34 p.m. **Sangre de lobos (cap. 11)** 08:00 p.m. **Naomi (cap. 2)** 08:42 p.m. **Las alas de la ambición (cap. 3)** 09:24 p.m. **Mentiras desesperadas (cap. 2)**. **Desde las** 10:12 p.m., **hasta las** 05:37 a.m., **retransmisión de los programas subrayados**



La selección femenina cubana de voleibol consiguió su segunda victoria en la Copa Panamericana Sub-23, tras derrotar a Costa Rica (3-0), con parciales de 25-16, 25-20, 25-14, en Xalapa, México. En la primera jornada habían derrotado al equipo de Chile. Ante las ticas, las cubanas dominaron cada sector ofensivo, con ventaja de 41-22 en ataques, 10-1 en bloqueos y 4-1 en servicios, aunque las rivales cometieron menos errores no forzados (20-26). Según la página de Norceca, la atacante de esquina, Lianet García, fue la máxima anotadora con 13 puntos. Hoy enfrentarán a República Dominicana.

Alzadas de plata en París

Omara Durand disputará las semifinales del hectómetro

IRIS DE LA CRUZ SABORIT

En La Chapelle Arena, de París, el cubano Pablo Ramírez Barrientos brilló con luz propia, al conquistar la medalla de plata en el para *powerlifting* de los Juegos Paralímpicos.

Ramírez Barrientos, de la división de 54 kg, abrió con 184 kg, pero el movimiento no fue válido. En su segundo intento, junto al colectivo técnico, decidieron subir un kilogramo más para intentar «colarse» en el podio.

El ejercicio salió perfecto, y Pablo se puso de segundo, solo superado por el kazajo David Degtyarev (186), monarca de Tokio-2020. Para el cierre, Pablo no pudo alzar los 187 kg y finalmente, con 185, se quedó con el segundo puesto.

Degtyarev, en su última oportunidad, mejoró su resultado a 188, y se consagró campeón paralímpico. El podio lo completó el chino Jinglang Yang, con 179 kg.

La medalla de Pablo es la quinta de la delegación cubana (tres de oro y dos subtítulos) y la primera de esta disciplina en citas estivales. Para el cubano, de 27 años, se cierra un ciclo especial en el que, además, conquistó dos títulos en las copas mundiales de Tiflis y Acapulco, medallas de plata y bronce en Pattaya, y el subtítulo de los Juegos Parapanamericanos de Santiago de Chile.

Por otra parte, el campeón de esa cita continental, pero en el paratenis de mesa, Yunier Fernández, hizo historia al convertirse en el primer cubano en clasificar a una final.

Fernández ya había marcado un hito al avanzar a semifinales, con lo cual había asegurado el bronce.

Por el pase a la discusión del título se enfrentó al italiano Federico Falco. El primer set se definió por 15-13 a favor del cubano, así como el segundo, aunque, con un marcador más holgado de 11-6.

El europeo, contra las cuerdas, estaba obligado a ganar los dos siguientes para mantenerse con vida. En el tercero se impuso por 11-4, y en el cuarto por 12-10.

Con todo listo para el quinto, el cubano se mostró más seguro en cada ataque e hilvanó nueve puntos, para casi sentenciar las aspiraciones de Falco. El italiano descontó dos puntos para la pizarra final de 11-2.

La disputa por el cetro está pactada para mañana, ante el británico Robert Davies.

En la jornada de este miércoles, la estelar velocista Omara Durand comenzó la defensa de su título en el hectómetro, al dominar su *heat* eliminatorio con crono de 11.87 segundos. Hoy correrá la semifinal.

En la prueba mixta de pistola a 50 metros SH1, los cubanos Alexander Reyna y Di Angelo Lóriga no pudieron entrar en el grupo de ocho finalistas, al ubicarse en los lugares 11 (531) y 24 (510), respectivamente.

Yosjaniel Hernández culminó sexto en su eliminatoria de los 50 metros estilo libre de la natación, categoría S7, con crono de 30.79 segundos.

Hoy, además de Omara, competirán los paratletas Noraivis de las Heras (impulsión de la bala F64) y Ulicer Aguilera (jabalina F13) y el paranadador Lorenzo Escalona (100 libres S6).



Pablo Ramírez ganó la primera medalla de Cuba en para powerlifting en citas estivales. FOTO: COMITÉ PARALÍMPICO INTERNACIONAL



Yunier Fernández accedió a la final del paratenis de mesa, pactada para mañana, ante el británico Robert Davies. FOTO: CALIXTO N. LLANES

Hermes Ramírez, de las pistas a la eternidad

Hermes Ramírez falleció ayer, a los 76 años, pero nos dejó para la eternidad su medalla de plata en los Juegos Olímpicos de México-1968, como parte del relevo 4x100 metros. Muchas cosas podrían cambiar, pero el hecho de conquistar una medalla olímpica jamás, así dijo en una ocasión.

Sin embargo, Hermes ya había ganado la gloria, con 12 años, se fue a alfabetizar a la Sierra Maestra. Ahí se empezó a forjar la leyenda del atletismo, inconscientemente, pues tenía que recorrer varios kilómetros al día, y lo hacía corriendo.

Fue en su etapa de secundaria en la que se «convirtió en atleta», luego de que en unas pruebas cronometrara 12 segundos en 100 metros. Después intervino en los I Juegos Escolares, coronándose en 100, 200 y 4x100; resultados que emuló en el curso siguiente.

A los 16, fue llamado al equipo nacional y desde entonces, su carrera fue en ascenso.

Asistió a tres Juegos Olímpicos –México-1968, Múnich-1972 y Montreal-1976–, aunque sufrió una lesión poco antes de arrancar la edición alemana.

Participó en tres Juegos Panamericanos (Winnipeg-1967, Cali-1971 y Ciudad de México-1975), en los que alcanzó tres medallas de plata en el relevo 4x100, y dos de bronce individuales en 100 metros. Ganó, además, dos subtítulos en 100 y 200 metros en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Ciudad de Panamá-1970.

En 1976, se retiró del deporte activo y continuó su trabajo como profesor. Cumplió misión internacionalista en Etiopía, y laboró como entrenador en México y Panamá. Estuvo cuatro años en el equipo nacional (2008-2012) como jefe del área de velocidad.

En su cuenta en X, el presidente del Inder, Osvaldo Vento, expresó que «estremece la noticia. Fue un cubano comprometido, que realizó con derroche de dignidad sus éxitos como atleta y formador».

Su cadáver será velado en la habanera funeraria de Calzada y K, en la capilla H, y el entierro será hoy a las 11:00 a.m. (I.C.S.)

«La carrera que no sabíamos que necesitábamos»

Hoy tendrá lugar la última parada de la Liga del Diamante 2024, en Zúrich, en la que se definirán los últimos protagonistas de la Gran Final que acogerá Bruselas, entre el 13 y el 14 de septiembre.

Como parte del espectáculo, y envuelta por la mística de los grandes eventos, la víspera, Mondo Duplantis y Karsten Warholm se enfrentaron en una carrera de 100 metros sin precedentes.

El sueco, recordista mundial de salto con pértiga, y el noruego, plusmarquista en los 400 metros con vallas, aparecieron con túnicas, como pugilistas por la faja mundial, ante el público del Letzigrund Stadion.

Fue Duplantis quien retó a Warholm, en la parada de Mónaco, el año pasado, y las cosas no pudieron salirle mejor. El pertiguista dominó la carrera con 10,37 segundos, por 10,47 el vallista.

Ambos contaron con la ayuda de expertos. Duplantis practicó salidas con el estadounidense Fred Kerley –titular mundial en esta prueba de 2022–, quien siguió a su «alumno» desde las gradas; mientras Warholm recibió consejos del recordista del orbe, el jamaicano Usain Bolt.

El «precio de la derrota» para Warholm será portar el uniforme sueco durante su carrera de hoy, en la que se juega el pase a la final de Bruselas.

En el único evento oficial de la Liga este miércoles, la campeona olímpica de París-2024, la australiana Nina Kennedy, se impuso en el salto con pértiga, con 4,87 metros, seguida por la canadiense Alysha Newman y la estadounidense Katie Moon, ambas con 4,82.

Las tres estarán en la final de Bruselas, junto a Angelica Moser (SUI), Molly Caudery (GBR) y Sandi Morris (USA). (I.C.S.)



HOY EN LA HISTORIA

1957 Levantamiento revolucionario de marinos y combatientes del 26 de Julio en Cienfuegos (en la imagen), contra la tiranía batistiana.
1959 Fundación de la Base Aérea de San Antonio de los Baños (hoy regimiento de aviación de la Guardia Playa Girón).
2001 Se confirma oficialmente el sistema de espionaje angloestadounidense Echelon contra el resto de los países.

La Defensoría y el restablecimiento de los derechos de las personas vulnerables

CUESTIÓN DE LEYES

WENNYS DÍAZ BALLAGA

La Defensoría es una estructura adscrita al Ministerio de Justicia (Minjus), cuya misión es proteger, garantizar y restablecer el ejercicio de los derechos de las personas en situación de vulnerabilidad sociojurídica.

Así lo definió Alejandro Redondo Ramos, director de la Defensoría, quien, al conversar con *Granma*, añadió que cuentan con una dependencia en cada provincia y en el municipio especial Isla de la Juventud.

–¿Qué se entiende por vulnerabilidad sociojurídica?

–La vulnerabilidad sociojurídica es aquella en la que las condiciones personales o contextuales de una persona, que se encuentra en conflicto, inciden en la vulneración de sus derechos y constituyen barreras para el ejercicio o la defensa de un derecho concreto, en igualdad de condiciones con las demás.

«Las barreras pueden ser administrativas, judiciales, de movilidad, de comunicación, de información o psicológicas.

–¿Cómo funciona esta estructura?

–La Defensoría brinda un servicio gratuito y cuenta con defensores y consultores, a los cuales el Departamento les asigna los casos en correspondencia con las características y circunstancias de cada asunto en concreto, y con la materia y la especialidad en la que se desenvuelven.

«Los defensores son juristas –con excepción de quienes se desempeñan como jueces, fiscales o notarios– que deben velar por la más rápida y beneficiosa solución del asunto que les fue designado, adoptar las medidas necesarias para prevenir y remediar los actos contrarios a la dignidad, la justicia, la equidad y la probidad, en la defensa del ejercicio del derecho de la persona en situación de vulnerabilidad sociojurídica.

«En la actualidad se cuenta con 580 defensores en el país.

«Los consultores son expertos en aquellas áreas de conocimientos vinculadas con el trabajo de la Defensoría, capaces de dictaminar la situación, asesorar y acompañar al defendido y al defensor para un mejor ejercicio de sus funciones.

«Para el logro de su misión realiza acciones de acompañamiento y asesoramiento, en procesos y procedimientos que pretendan la solución de conflictos ante la posibilidad de que ocurra una vulneración de derechos.

–La Defensoría tiene tres ejes de acción claves, uno de ellos es el acompañamiento a los defendidos, ¿cómo se realiza esta acción?

–Como estructura, ofrecemos apoyo y participación en cada uno de los procedimientos administrativos y procesos judiciales en los cuales esté involucrado el defendido.



Es importante que los interesados brinden la información necesaria en las entrevistas para participar de manera efectiva en los procedimientos. FOTO DE LA AUTORA

«Ello implica la asistencia a las personas, respondiendo a sus necesidades durante la resolución de un conflicto, en pos de que obtenga una visión o proyección de la finalidad, de la manera más adecuada de afrontar la situación, y tenga un grado de preparación tanto emocional como psicológica.

«Se trata, sobre todo, del empoderamiento y de potenciar las capacidades y habilidades de la persona en situación de vulnerabilidad sociojurídica.

–¿Y en cuanto al asesoramiento?

–En este paso lo importante, primero, es brindar las informaciones que necesitan para poder participar de manera efectiva en los procedimientos administrativos y procesos judiciales que giren en torno a la protección o vulneración de sus derechos y a la solución de su problemática.

«En este cometido influye la forma en que se lleva a cabo esta acción, por lo que se deben realizar ajustes razonables, ya sea desde la instrumentación de la lectura fácil en los diferentes documentos jurídicos o mediante medidas que personalicen la atención adecuada a cada circunstancia en particular.

«Desde el punto de vista jurídico facilita las vías informativas para conocer todos aquellos temas relacionados con la aplicación del Derecho, explicar a través de la comunicación accesible el camino que seguirá su caso desde el punto de vista legal, de manera que la persona que asiste a la Defensoría comprenda sus derechos y cómo ejercerlos, además de acondicionar dicho camino para que la persona atendida participe plenamente y en igualdad de condiciones con el resto.

«Mientras que desde el punto de vista multidisciplinario se pretende ofrecer soluciones frente a las problemáticas que no se relacionan directamente con lo legal, pero que influyen en el asunto o en el ejercicio correcto de sus derechos.

«Ello depende de las características de la persona que recibe el servicio y de las necesidades que se manifiesten durante la tramitación del asunto.

«Parte, también, de brindar alternativas y soluciones frente a problemáticas ajenas a lo jurídico, pero que tienen una incidencia en el asunto o en el ejercicio efectivo de sus derechos. Es por ello que se consagra la necesidad de un equipo multidisciplinario de médicos, psicólogos, sociólogos y psiquiatras, entre otros, que posibiliten la guía, orientación y atención correspondiente.

–Por último, la defensa de los derechos.

–Esta función es exclusiva de los defensores y radica en la potestad de participar en procesos o procedimientos judiciales y extrajudiciales para la protección, garantía y restablecimiento del ejercicio de los derechos de la persona en situación de vulnerabilidad sociojurídica.

–¿Cuántos casos han recibido tras un año de implementación?

–Hasta la fecha se ha registrado un total de 494 casos en todo el país.

«Las provincias con más incidencia son La Habana con 165, Villa Clara 77, Las Tunas 38, Camagüey 31, Santiago de Cuba 30, Sancti Spíritus 29, Pinar del Río 23, mientras que las demás provincias registran 20 o menos casos.

De todos los presentados, 446 han sido competencia de la Defensoría: 221 están relacionados con la materia civil, 190 con la familiar, 21 vinculados al trabajo y la seguridad social y 14 en materia administrativa.

«Los restantes 48 no han sido competencia de la Defensoría, ya sea por la inexistencia de una situación de vulnerabilidad o por razón de la materia, y se han remitido a las instituciones correspondientes.

«En cuanto a la situación de vulnerabilidad, del total de casos recibidos que han sido competencia de la Defensoría, existen 197 referentes a niños, niñas y adolescentes, 75 a víctimas de violencia y discriminación, 111 a personas adultas mayores, 58 a personas en situación de discapacidad y cinco a otras situaciones de vulnerabilidad sociojurídica.

–¿Cuál es el respaldo jurídico de esta estructura?

–La Defensoría es una estructura del Minjus que tiene sus bases legales en la Constitución del 2019, en la cual se establece que Cuba es un Estado socialista de derecho y justicia social, y se refrendan importantes principios como igualdad y la no discriminación.

«Encuentra también este respaldo jurídico en el Código de Proceso y en el Código de las Familias.

«Su implementación fue aprobada a partir del Acuerdo 9571 del 11 de mayo de 2023, modificativo del Acuerdo 8663 del Consejo de Ministros del 13 de agosto de 2019, en el que se establecen las funciones específicas, estructura y composición del Ministerio de Justicia.

«Además, nos regimos por la Resolución 496/2023 del Ministro de Justicia, contentiva del Manual de funcionamiento de la Defensoría.

–¿Cuáles son los retos que enfrenta la Defensoría para continuar su gestión?

–Lo primero es continuar perfeccionando nuestra estructura en aras de brindar un mejor servicio, acorde con lo que merece la población cubana.

«Representar cada vez mejor los valores de humanidad y sensibilidad que son tan identificativos del proceso revolucionario y de nuestra gestión.

«Pretendemos también ser reconocidos por nuestro pueblo como una institución de vanguardia, digna de su confianza, y que trabaja incansablemente por defender los derechos de aquellos que nos necesiten.

Cada persona debe conocer sus deberes, derechos y responsabilidades, mucho más, aquellas que por diferentes circunstancias puedan encontrarse en una situación de vulnerabilidad. Es por ello que la Defensoría es una estructura necesaria para el pleno desarrollo de todas las personas en sociedad.

G
Directora Yailin Orta Rivera
Subdirectores Oscar Sánchez Serra, Dilbert Reyes Rodríguez y Arlin Alberty Loforte.
Subdirector Administrativo Andrés González Sánchez
Redacción y Administración General Suárez y Territorial, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba.
Código Postal 10699. **Zona Postal** La Habana 6.
Apartado Postal 6187 / **Teléfono** 7 881-3333
Correo cartasaladireccion@granma.cu /
ISSN 0864-0424 / Impreso en la UEB Gráfica La Habana.
Empresa de Periódicos. **Titulares en tu móvil:** envía SMS al 8100 con el texto granma
www.granma.cu
Granma
@Granma_Digital
granmadigital
Diario Granma

